



Valutazione dell'aspetto esteriore

Manuale per la descrizione lineare e la
classificazione della Capra Grigia

Versione 3.2, aprile 2017



Versione 3.2, del 15 aprile 2017

Il manuale di accompagnamento vuole essere uno strumento di supporto per garantire l'omogeneità dei voti assegnati dagli esperti.

La descrizione lineare (DLC) ha l'obiettivo di raccogliere caratteristiche dell'aspetto esteriore obiettive e misurabili. In questa valutazione, "1" non è generalmente il voto peggiore e "9" quello migliore. Piuttosto, per ogni caratteristica l'intervallo 1-9 stabilisce l'optimum. Vengono anche stabiliti gli ambiti in cui vengono fatte detrazioni rispettivamente dove è necessario escludere un animale.

Per le caratteristiche in cui si distingue solo tra ok, -1 e -2, -1 indica un difetto leggero mentre -2 un difetto più importante.

Siccome l'allevamento della Capra Grigia si trova ancora nella fase iniziale, le esclusioni avvengono solo nei casi in cui è in gioco la salute dell'animale o è in pericolo l'identità chiave della razza.

Nella maggior parte dei casi l'obiettivo d'allevamento desiderato e gli estremi che conducono all'esclusione sono illustrati visivamente.




A tutti gli esperti si consiglia di tenere a portata di mano il manuale di accompagnamento in occasione delle visite agli allevamenti.

Questo manuale di accompagnamento è in fase di ampliamento e viene costantemente aggiornato e migliorato sulla base delle esperienze e dei valori raccolti.

Chi è in grado di fornire le immagini mancanti o immagini migliori, è caldamente invitato a rivolgersi alla commissione d'allevamento di Capra Grigia Svizzera. Grazie!

Caratteristiche della razza/tipo

<p>Colorazione del mantello e colore base del capo Esistono tre varianti di colore: Leventina (grigio-argento) Calanca (grigio) o Vallemaggia (grigio scuro) con possibili sovrapposizioni. Il grigio non deve essere né quasi bianco né quasi nero, il colore base del capo deve essere il più possibile simile a quello del mantello</p>			
	1	3 – 7 nell'immagine 5	9
	troppo chiaro	le tre varianti di colore	troppo scuro
<p>Colorazione marrone La valutazione non tiene conto delle macchie color marrone derivanti dalla posizione sdraiata in stalla (spesso sulle zampe posteriori). Anche la carenza di rame può causare la colorazione marrone (da tenere presente soprattutto quando ci sono molti animali con macchie color marrone nello stesso allevamento). Tali macchie si formano subito prima del cambio di pelliccia (pelliccia vecchia)</p>			
	1	2	9
	molto pronunciata	ancora tollerabile	senza sfumatura marrone
<p>Disegno del corpo Il grigio deve essere bello e uniforme, senza macchie. Guardare sempre entrambi i fianchi! Solo irregolare: non al di sotto del voto 5; se ci sono macchie: voto massimo 4. Le macchie possono essere bianche oppure nere. Valutare qui la regolarità del colore del capo e la colorazione dello specchio anale ma non ponderare eccessivamente.</p>			
	1	4	9
	Grandi macchie sul dorso	Piccole macchie	Grigio uniforme senza macchie
<p>Disegno del capo Il capo deve essere privo di macchie bianche. È ammessa una piccola stella bianca tra le corna. Le striature bianche sono un difetto più grave delle macchie sulla fronte.</p>			
	1	3	7-9 nell'immagine 7
	macchie/disegni troppo grandi	macchia bianca troppo grande, nessun disegno	grande stella nell'obiettivo d'allevamento
<p>Colore degli stivali Possibilmente omogeneo e più scuro della colorazione del mantello. Zone evidentemente screziate causeranno una detrazione dal colore base.</p>			
	1	4	7-9, nell'immagine 9
	più chiaro del mantello	quasi chiaro come il mantello	decisamente più scuro del mantello

Macchie degli stivali Zampe da grigio scuro uniforme fino a nero. Peli setolosi e piccole macchie bianche sono tollerati, soprattutto se screziati. Macchie o parti bianche portano a detrazioni.			
	2	5	9
	macchie molto grandi, bianche	nessuna macchia bianca	scuro omogeneo

Mantello

Corto e uniforme, non ispido né crespo. Il mantello è più lungo rispetto ad es. a capre Saanen o color camoscio. I becchi possono avere peli leggermente più lunghi sulla zona delle spalle. Considerare la forma di allevamento (alpeggio).

-1: se il mantello è solo un po' troppo lungo

-2: se ad es. sono presenti veri e propri "ciuffi" oppure nel caso di femmine che sul dorso hanno una linea di peli lunghi (larga un palmo o più, comunque nettamente più lunghi degli altri peli) oppure in generale animali dal pelo lungo

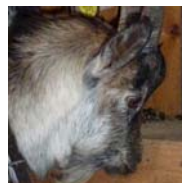
Forma del capo

La testa deve essere nobile, leggera, lunga e sottile. Vanno escluse teste massicce, corte e schiacciate oppure teste "concave" come presentano le capre di tipo tirolese (Blobe Ziege).

In caso di leggero scostamento apporre una croce a -1, mentre in caso di scostamenti importanti come su entrambe le immagini sotto apporre una croce a -2. Non si fa distinzione tra testa concava e schiacciata, chi lo desidera può inserire un commento nelle note.

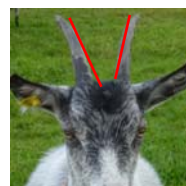


Naso schiacciato



Testa concava


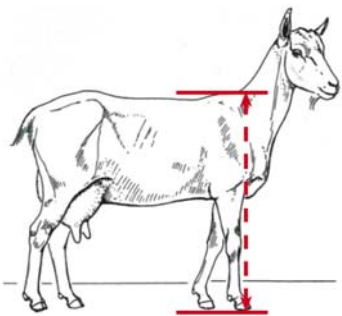

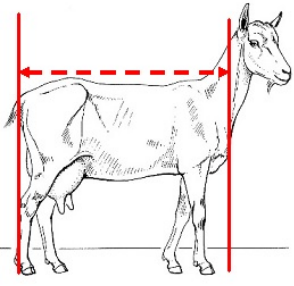

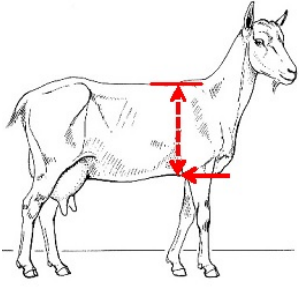

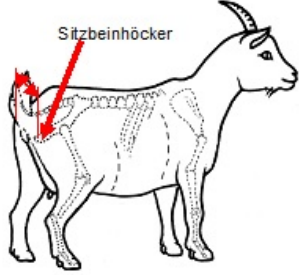



Corna tipiche della razza: sono piuttosto allineate con la linea della testa e curvate leggermente verso l'esterno, ma non in modo estremo. Annotare eventuali scostamenti importanti, il margine di "tipiche della razza" è ampio.









Assenza di corna: se prive di corna o con solo dei tronconi dalla nascita, è motivo di esclusione dall'allevamento. La perdita di un corno a causa di un trauma non è penalizzata.

Corporatura

Ad ogni misurazione, prestare attenzione che l'animale sia tranquillo e ad es. non si contorca perché non conosce gli strumenti di misurazione. Effettuare la misurazione solo dopo che l'animale si è calmato.




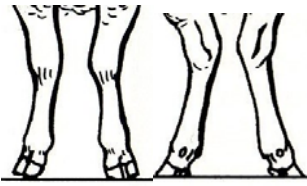

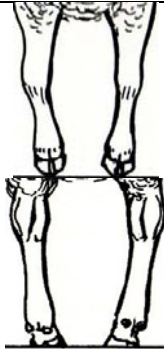









<p>Garrese Misurarlo usando un ippometro o un doppio metro con l'animale fermo. Prestare attenzione a che l'animale si trovi su un fondo solido (non su un cumulo di paglia) e in piano (non in pendenza). Il voto è calcolato automaticamente dopo aver inserito la misurazione.</p>			
<p>Lunghezza del corpo Misurare la lunghezza con un ippometro o un doppio metro tra l'articolazione della spalla e la tuberosità ischiatica. Il voto è calcolato automaticamente dopo aver inserito la misurazione.</p>			
<p>Profondità del fianco L'altezza del fianco viene misurata subito dietro i gomiti con un calibro. Il voto è calcolato automaticamente dopo aver inserito la misurazione.</p>			
<p>Larghezza del bacino Un bacino largo facilita il parto. La larghezza del bacino viene misurata con il calibro. La larghezza del bacino viene misurata tra le tuberosità ischiatiche. Il voto è calcolato automaticamente dopo aver inserito la misurazione.</p>			
<p>Forma del bacino Il bacino non deve essere né troppo rientrante né troppo piatto (= orizzontale).</p>	 <p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">bacino molto rientrante</p>	 <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">bacino rientrante il giusto</p>	 <p style="text-align: center;">9</p> <p style="text-align: center;">bacino orizzontale</p>

Linea dorsale La linea dorsale deve essere relativamente dritta (né concava né convessa) e orizzontale (non deve essere inclinata in avanti né in dietro). Nella valutazione, il capo dell'animale deve essere in posizione normale, dritta e l'animale deve essere in piano.			
	1	5	9
	dorso molto concavo	linea dritta, orizzontale	dorso convesso
Muscolatura L'obiettivo è una razza mista con buona muscolatura. Una buona muscolatura dorsale è importante per l'elasticità e la linea dorsale. Attenzione: considerare sempre stadio di lattazione, numero di animali giovani e allevamento (estensivo vs. intensivo con mangime concentrato).			
	3	6	9
	piuttosto scarna	buona muscolatura	molto in carne
Impressione complessiva Tutte le singole parti insieme devono dare un bell'aspetto. Devono stare bene insieme. Una capra con un garrese piccolo, molto lunga e un fianco molto profondo non ha un aspetto armonioso, piuttosto assomiglia a un bassotto. L'aspetto generale è il punto più soggettivo di questa DLC!	Qui è possibile fare detrazioni per discrepanze non meglio identificabili. Qui bisogna stare molto attenti alle detrazioni perché spesso la motivazione può risultare difficile.		
	1	5	9
	non armoniosa	armoniosa	molto armoniosa

Peso annotare solo se è disponibile una pesatura attuale o una bilancia oppure se l'esperto/responsabile di zona si fida della propria stima. In caso di stima, indicare il peso con "ca.".

Difetti della mascella: vengono annotati sovramorsi o morsi inversi e scostamenti laterali.

Portamento

<p>Posizione di lato La valutazione avviene di lato. L'animale deve trovarsi il più possibile con le zampe posteriori parallele e appoggiate in piano.</p>			
	1	5	9
	tipo "gambe di sedia"	buona angolatura	tipo "gambe a spada"
<p>Posizione da dietro/davanti La posizione deve essere quanto più possibile dritta per tutte e quattro le zampe. In questo modo non si creano sovraccarichi e compromissioni degli arti, che influiscono direttamente sulla longevità e la prestazione. Se non tutti gli arti sono uguali, calcolare un valore medio.</p>			
	2	5	7 - 8
	a x	dritte	a O
<p>Posizione delle dita Le dita, ovvero tutto l'unghietto, devono puntare nella stessa direzione del dorso dell'animale. Gli animali con le zampe a X hanno di solito dita allargate, mentre sono rare le zampe dritte all'altezza del garretto e dita allargate.</p>			
	2	5	8
	dita allargate	dritte	dita strette
<p>Pastoia Una pastoia con una buona angolatura è importante per un'andatura elastica ed efficiente. Gli animali più vecchi possono avere pastoie più morbide, mentre negli animali giovani è più difficile premere a fondo perché la pastoia perde di tono con l'età, ovvero peggiora.</p>			
	2	6	8
	sfondate	angolo di ca. 50°	dritte
<p>Apertura degli unghietti Gli unghietti devono essere leggermente aperti in una capra di montagna perché questa caratteristica aumenta la tenuta sul terreno e aiuta a meglio ammortizzare i salti. Con l'età l'apertura degli unghietti può aumentare leggermente.</p>			
	2	7	9
	aperti	leggermente aperti	chiusi

Andatura L'andatura deve essere elastica e dritta, così che l'animale sia in grado anche di affrontare distanze maggiori e di marciare su terreni difficili.	<u>Ev. fare/cercare video</u>	<u>Ev. fare/cercare video</u>	<u>Ev. fare/cercare video</u>
	2	5	9
	corta, vogante	corta, leggermente rigida	elastica, dritta, slanciata

Arti Gli arti devono essere nerboruti, mediamente duri e forti, le articolazioni asciutte, ovvero le strutture devono essere ben visibili e palpabili. Annotare scostamenti importanti (1-) ed estremi (2-), non si distingue tra grossi e fini.

Unghielli Gli unghielli devono essere simmetrici e ben formati, superficie di appoggio, pianta e calli ossei devono essere chiaramente riconoscibili.



simmetrici


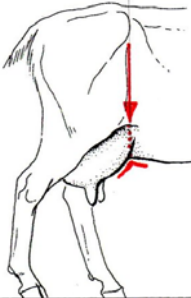
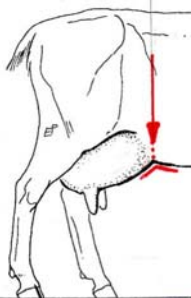

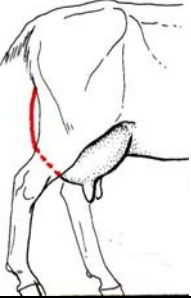

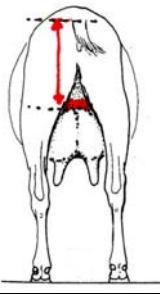
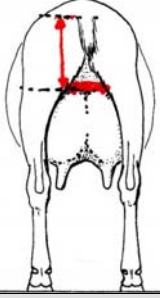
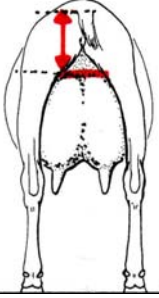




deformati (2-)

Unghielli morbidi Gli unghielli morbidi possono essere valutati quasi esclusivamente nel confronto con gli altri animali dello stesso allevamento, perché la durezza degli unghielli può dipendere fortemente dal tipo di allevamento, dal clima e dal mangime.

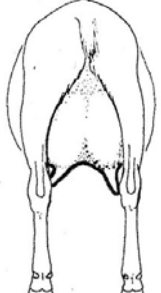
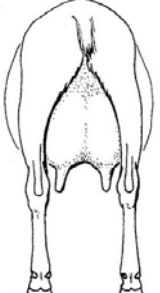
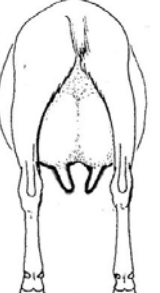
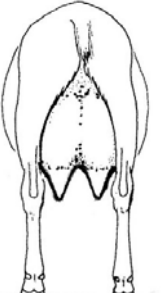

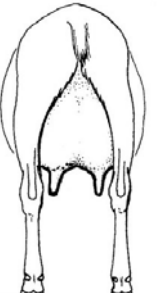
Mammella

Per quanto riguarda la posizione delle mammelle e dei capezzoli, ci saranno ancora diverse capre molto lontane dall'obiettivo d'allevamento! Questo va discusso anche con l'allevatore (le capre che qui si discostano nettamente dall'obiettivo d'allevamento saranno piuttosto la normalità che l'eccezione). È importante tenere presente che per la Capra Grigia gli obiettivi non sono dimensioni e quantità di latte massime bensì una mammella equilibrata, adatta a una razza estensiva.

<p>Mammella anteriore Con una mammella anteriore ben sviluppata è possibile aumentare la quantità di latte senza che ciò limiti la capacità di stare all'esterno. Prestare attenzione a che la mammella anteriore sia ben attaccata (meglio palpabile che visibile). Ponderare maggiormente la qualità della sospensione (solidità) piuttosto che la dimensione della mammella anteriore.</p>			
	2	6	9
	quasi mancante	nella norma	molto pronunciata
<p>Mammella posteriore Deve essere visibile se presente, ma non impedire l'avanzamento della capra anche su terreni impervi, ovvero non deve portare a un'andatura/postura "a zampe larghe".</p>			
	2	6	9
	molto piccola	chiaramente presente	troppo grande
<p>Sospensione posteriore La sospensione deve essere larga e molto alta. In questo modo la mammella ha una sede solida ed elevata (= protetta dalle zampe) e non impedisce l'avanzamento della capra all'aperto. Debolezze nella sospensione fanno sì che la mammella dondoli essendo di ostacolo alla capra. Ponderare maggiormente l'altezza della sospensione piuttosto che la larghezza!</p>			
	1	7	9
	molto stretta e profonda	sospensione buona e larga	molto larga e alta
<p>Solco intermammario Il solco intermammario deve sostenere la mammella. Per cui deve essere lungo e sospeso. Viene valutato solo visivamente.</p>			<p><u>Si cerca immagine</u></p>
	2	7	9
	diviso nella lunghezza	visibile, nessuna divisione	non visibile

Capezzoli

I capezzoli sono valutati da dietro e durante il periodo di lattazione. In caso di capezzoli irregolari e allevamento di capre da riproduzione, l'irregolarità è eventualmente da ricondurre al comportamento di suzione del capretto.

<p>Posizione I capezzoli devono essere disposti dritti o leggermente verso l'esterno.</p> <p>In caso di irregolarità, si valuta il capezzolo peggiore.</p> <p>Al momento non si tiene conto della disposizione in avanti o in dietro.</p>			
	2	5	8
	molto inclinati verso l'esterno: toccano (quasi) la parete della coscia	dritti/leggermente verso l'esterno	molto inclinati verso l'interno
<p>Passaggio alla mammella I capezzoli devono essere chiaramente distinti dalla mammella, in maniera che sia chiaro cosa fa parte della mammella e cosa fa parte dei capezzoli.</p>			
	3	5	9
	quasi fluente	moderatamente distinto	chiaramente distinto
<p>Circonferenza Ev. utilizzare le proprie dita come aiuto alla misurazione (ad es. l'obiettivo d'allevamento è ca. lo spessore del pollice)</p> <p>Di frequente i capezzoli spessi sono connessi a un passaggio alla mammella di scarsa qualità. Osservare bene qual è il problema di fondo.</p>	troppo sottili per un comodo allattamento	ca. dello spessore di un pollice buoni per succhiare e allattare	talmente spessi che un capretto appena nato potrebbe avere difficoltà a succhiare
	2	5	8
	molto sottili (< 1,5 cm)	spessore medio (ca. 2,5 cm)	molto spessi (> 4,5 cm)
<p>Lunghezza La lunghezza dei capezzoli viene stimata o misurata. Ev. utilizzare le proprie dita come aiuto alla misurazione (ad es. l'obiettivo d'allevamento è una lunghezza di dita)</p>	<p>Per ogni cm di scostamento dall'optimum, togliere 1 punto DLC. Se i capezzoli non sono tutti della stessa lunghezza, utilizzare il valore medio, in caso di grandi differenze togliere ancora 1-2 punti. Le capre più anziane possono avere capezzoli più lunghi</p>		
	1	5	9
	corti (≤ 2cm)	6cm	lunghi (≥ 10 cm)

Capezzoli supplementari con capezzoli supplementari si intendono sia capezzoli supplementari da allattamento che ciechi come pure capezzoli doppi (Beistriche) e tra i vari tipi non viene fatta alcuna distinzione. Disturbano in fase di allattamento e vengono tutti ereditati per cui queste capre non sono selezionate per la riproduzione e non ottengono la qualifica di madre di becco.